

Javaslat a
Szappanos Lukács munkássága¹
települési²
értéktárba történő felvételéhez

Készítette:
Juhász Csabáné

.....
Kunszentmiklós, 2022. 03. 28.
(P. H.)

¹ Kérjük, adja meg a nemzeti érték pontos megnevezését.

² Kérjük, húzza alá a megfelelőt.

I. A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó neve: *Juhász Csabáné*

2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

Név: *Juhász Csabáné*

Levelezési cím:

Telefonszám:

E-mail cím:

II. A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése: *Szappanos Lukács munkássága*

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása:³:

- | | | |
|--|---|---|
| ☐ agrár- és élelmiszergazdaság | ☐ egészség és életmód | ☐ épített környezet |
| ☐ ipari és műszaki megoldások | ☒ kulturális örökség | ☐ sport |
| ☐ természeti környezet | ☐ turizmus | |

a szakterületi besorolás indokolása:

3. A nemzeti érték a magyarországi együtt élő népekhez, az államalkotó tényezőként elismert nemzetiségekhez kapcsolódó érték:

☐ igen
amely nemzetiség:⁴

☒ nem

4. A nemzeti érték fellelhetőségének helye: *Kunszentmiklós*

5. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik:

☒ települési ☐ tájegységi ☐ ágazati

amely értéktár neve: *Kunszentmiklósi Települési Értéktár*

6. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása, a megjelölt szakterületi kategória indokolása (amennyiben nemzetiséghez kapcsolódó érték, a nemzetiségi vonatkozások, a nemzetiséghez való kötődés bemutatása):

*Szappanos Lukács (Kunszentmiklós, 1886. október 12. – Kunszentmiklós, 1973.)
Földműves, a Népművészet Mestere (1966).*

Szentmiklósi kiskun redemptus család sarja. Az elemi iskola elvégzése után a maga földjein gazdálkodott. Fiatal korától érdekelte közössége múltja, kultúrája. „Legényke

³ Egy szakterületenkénti kategória megjelölése lehetséges.

⁴ Kérjük, jelölje és nevezze meg, amennyiben magyarországi együtt élő népekhez, az államalkotó tényezőként elismert nemzetiségekhez kapcsolódó az érték.

koromban leguggoltam, úgy lestem az öregek lépéseit” – vallotta magáról. Konfirmáló gyermekként Baksay Sándor lelkésztől tanulta meg a Kun Miatyánk szövegét. Az 1930-as évek elejétől egyik szervezője és vezetője volt a szentmiklósi Gyöngyösbokréta tánccsoportnak. Törökös, sapkás, legényes táncukkal rendre nagy sikereket arattak, de a legnagyobb közönségsikert mindig a kun verbunkossal érték el ország-, sőt Európa-szerte.

A gazdakör egyik vezetője volt, 1945 után pedig a Nemzeti Parasztpárt helyi elnöke. 1949-től kulácklistára került. Az 1960-as évek elején újra fölfedezték, táncos társaival még nyolcvan évesen is folklór fesztiválokon járta a verbunkost.

Szappanos Lukács életművének elévülhetetlen érdeme a hagyományos kiskunsági táncok megelevenítés, megőrzése, átörökítése. Néprajzkutatók generációi keresték föl, hogy tanulmányozzák és megörökítsék tánc tudását.

Kunszentmiklóson nyugszik az alszögi református temetőben. Nevét utca és népdalkör viseli, őrzi a városban.

7. Indokolás az értéktárba történő felvétel mellett:

Kunszentmiklóson Szappanos Lukács nevét viseli a népdalkör, utcát, valamint Alapfokú művészeti iskolát is neveztek el róla.

8. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források): <https://www.studiolum.com/nm/hu/szappanoslukacs.htm>

9. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

III. MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális-dokumentációja





2. A Htv. 1. § (1) bekezdés *m)* pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek
3. A javaslatban megadott adatok kezelésére, illetve a benyújtott teljes dokumentáció, - ideértve a csatolt dokumentumok, saját készítésű fényképek és filmek felhasználására is - vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat
4. A nem saját készítésű dokumentumok szerepeltetése esetén az adott dokumentum tulajdonosának hozzájáruló nyilatkozata a szabad felhasználásról